



CP 5874

Ensemble portable de
sonorisation 30W

30W Portable Sound Unit

IMPORTANT : avant toute utilisation du CP5874, connecter la polarité + de la batterie et procéder à une charge d'une durée d'environ 6 heures avant la première utilisation.

CAUTION : before using the CP5874, connect the + polarity of the battery and charge the battery for about 6 hours before first usage.

SOMMAIRE/Summary

1. DESCRIPTION	3
2. CARACTERISTIQUES TECHNIQUES	3
3. PRESENTATION	4
3.1. Vue arrière	4
3.2. Panneau général	5
3.3. Lecteur CD	6
4. UTILISATION	7
4.1. Procédure de mise en route	7
4.2. Utilisation des récepteurs UHF	7
4.3. Utilisation du lecteur CD/USB	7
4.3.1. Généralités	7
4.3.2. Lecteur USB	8
4.3.3. Détail des fonctions du lecteur CD/USB	8
4.4. Utilisation d'un micro filaire	9
5. MICROPHONE UHF GM5874	10
5.1. Présentation	10
5.2. Installation des piles	10
5.3. Sélection de canal	10
5.4. Changement du type de piles/batterie	11
5.5. Changement de la sensibilité	11
5.6. Verrouillage des réglages	11
6. RECOMMANDATIONS	12
7. DESCRIPTION	13

Les caractéristiques du produit pourront être modifiées sans préavis. Document non contractuel
This document is not legally binding. We reserve the right to modify descriptions and specifications without notice.

Code 596024-01/17

8. TECHNICAL SPECIFICATIONS	13
9. PRESENTATION	14
9.1. Rear view	14
9.2. General Panel	15
9.3. CD Player	16
10. OPERATING PROCEDURES	17
10.1. General	17
10.2. Operating the built-in Wireless (WR) receiver module	17
10.3. Operation of system with CD / USB Player	18
10.3.1. General	18
10.3.2. USB Player	18
10.3.3. CD/USB detailed functions	18
10.4. Operating the dynamic wired microphone	19
11. UHF WIRELESS MICROPHONE GM5874	20
11.1. Presentation	20
11.2. Battery installation	20
11.3. Channel setting	20
11.4. Making changes to Battery selection	21
11.5. Making changes to Sensitivity Level	21
11.6. Parameters settings locking	21
12. RECOMMENDATIONS	22

1. DESCRIPTION

Le CP 5874 est un ensemble de sonorisation économique, compact et autonome. Il est composé d'un préamplificateur à plusieurs entrées (une entrée Micro, une entrée Aux), d'une sortie Aux, d'une sortie pour le raccordement d'un haut-parleur supplémentaire, d'un récepteur UHF. Le CP 5874 est livré avec un microphone UHF GM 5874 et une télécommande pour le contrôle du lecteur CD/USB.

Le CP 5874 peut être alimenté par secteur 230 V, mais aussi par batterie 12V, 2,9Ah intégrée au produit qui lui confère une autonomie de 5/6 heures en musique et supérieure à 10h en parole, ce qui facilite son utilisation en extérieur ; de même, on retrouve une entrée sur jack qui permet de raccorder la sortie du chargeur 12V fourni par le CP5874. Un haut-parleur supplémentaire peut être raccordé (non fourni).

2. CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

CP5874

Puissance max	50W
Puissance RMS	30W/4 ohms
Contrôle de tonalité	Grave/Aigu
THD	< 0,5%
Sensibilité entrée AUX.....	-18dbm
Sensibilité entrée MIC.....	-40dbm
Haut-parleur :	6,5"
Bloc alimentation	100-240V 1,5A , 15VDC 4,3A
Batterie intégrée.....	12V, 2,9Ah
Entrées microphones	
1 microphone sans fils UHF	
1 microphone filaire dynamique sur jack 6,35mm, sensibilité –40dbm.	
Entrée/sortie AUX	
1 entrée asymétrique sur jack 6,35mm, sensibilité -18dbm	
1 sortie asymétrique sur jack 6,35mm	
Dimensions	313 x 220 x 215mm
Poids	5,4Kg
Couleur	noire

GM5874

Dimensions (L x diam. max)	243 x 53mm
Poids	0,28Kg
Couleur	noire

3. PRESENTATION

3.1. Vue arrière

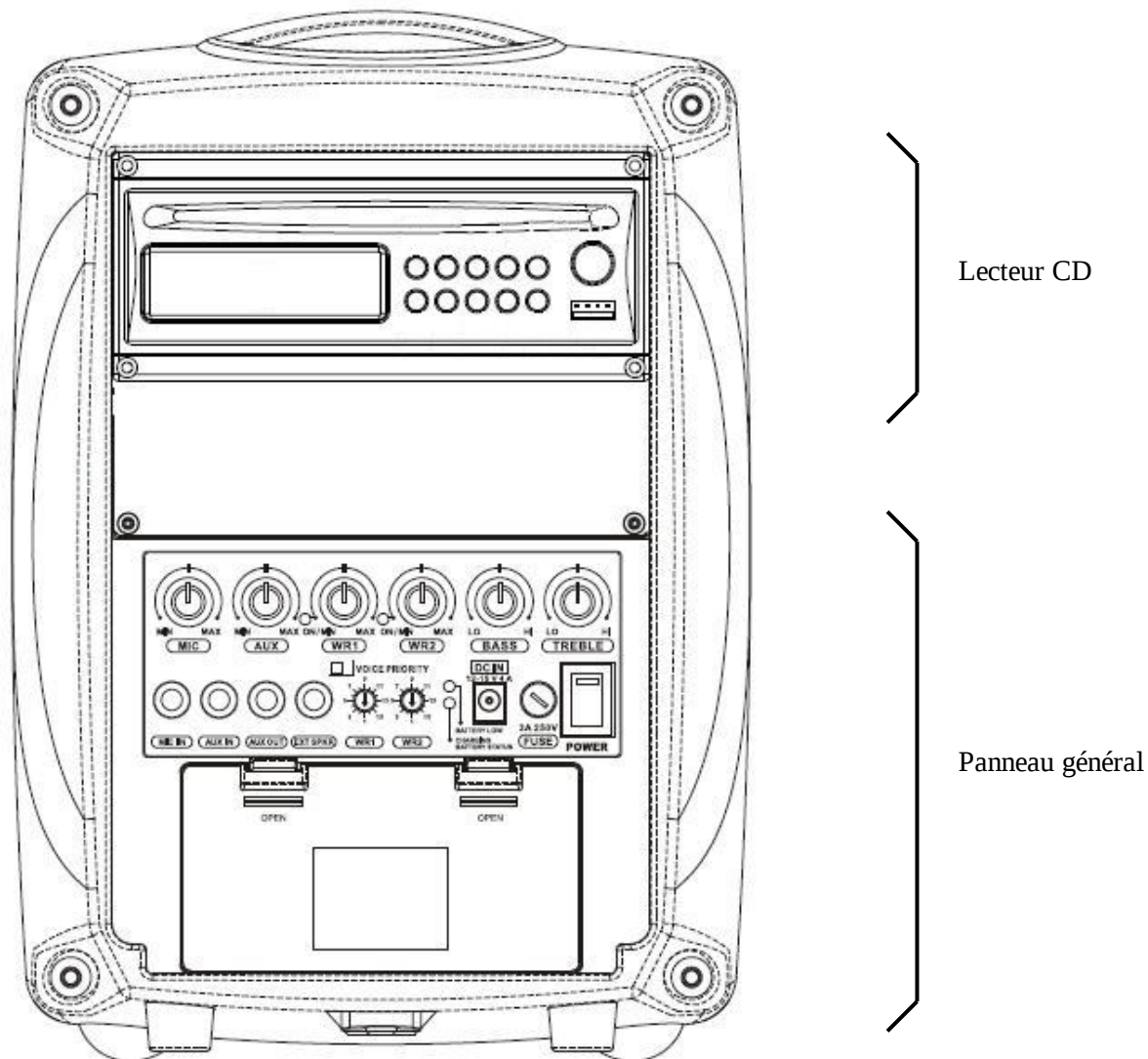


Fig 1 : vue arrière générale

3.2. Panneau général

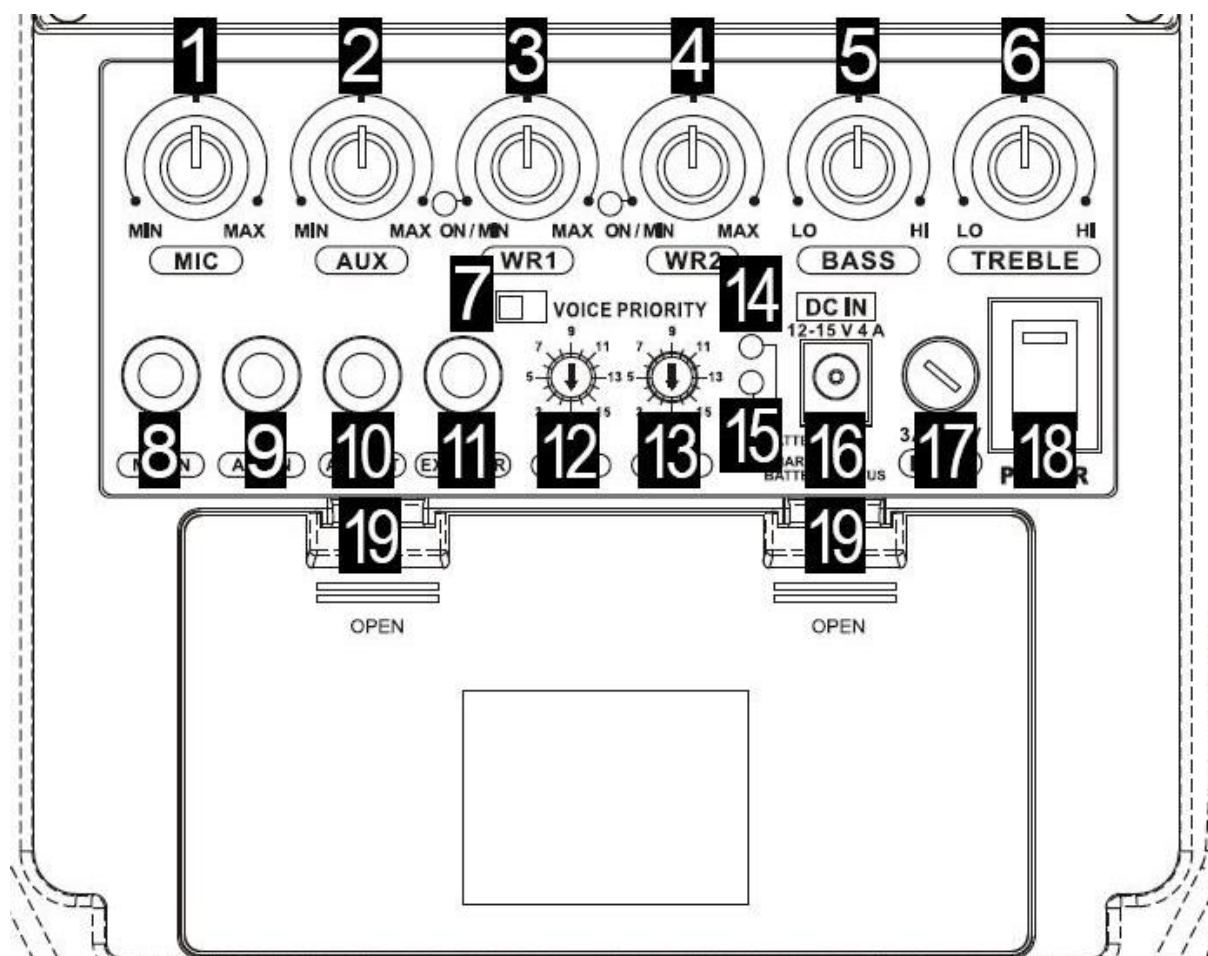


Fig. 2 : Panneau général

- | | |
|---------------------------|-------------------------------------|
| ① Volume entrée Mic | ⑩ Sortie AUX |
| ② Volume entrée Aux | ⑪ Haut-parleur externe |
| ③ Volume micro UHF 1 | ⑫ Sélecteur de canal UHF 1 |
| ④ Non utilisé | ⑬ Non utilisé |
| ⑤ Réglage Grave | ⑭ Voyant indicateur batterie faible |
| ⑥ Réglage Aigu | ⑮ Voyant indicateur de charge |
| ⑦ Fonction Voice Priority | ⑯ Entrée DC 12V |
| ⑧ Entrée Mic | ⑰ Fusible 250V 3A |
| ⑨ Entrée AUX | ⑱ Interrupteur ON/OFF |
| | ⑲ Accès compartiment batterie |

3.3. Lecteur CD

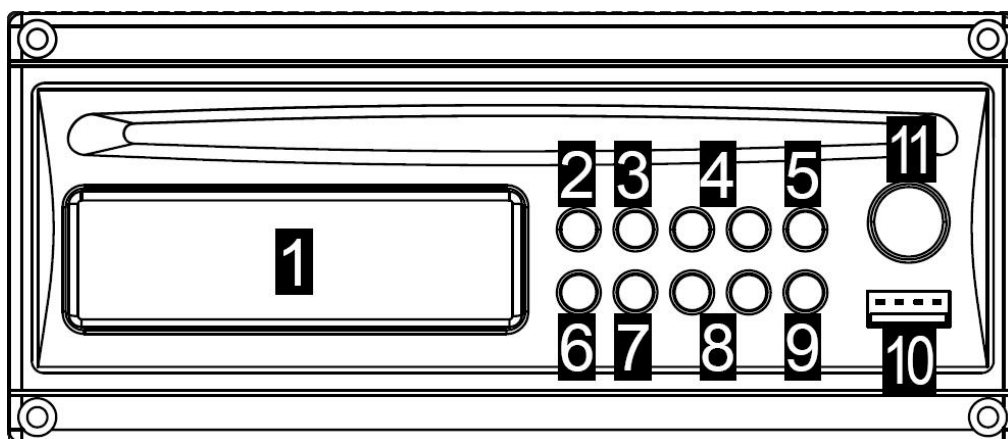


Fig. 3 : Lecteur CD

- | | |
|-----------------|----------------------------|
| ① Afficheur LCD | ⑦ USB mode |
| ② Play/Pause | ⑧ Folder skip |
| ③ Stop | ⑨ Led IR pour télécommande |
| ④ Skip | ⑩ Entrée USB |
| ⑤ Eject | ⑪ Power/Volume Control |
| ⑥ CD mode | |

4. UTILISATION

4.1. Procédure de mise en route

A la première utilisation du produit, procéder à une charge du produit pendant 4 à 5 heures avant toute utilisation. Cela est absolument nécessaire car les batteries ont pu être déchargées après une trop longue période de transport et de stockage.

Pour charger la batterie, connecter la sortie du bloc d'alimentation dans l'entrée DC IN (14) Fig. 2 et la charge démarre automatiquement. Quand la led verte reste fixe, la batterie est chargée et l'utilisation peut commencer

Pour utiliser le CP 5874, mettre le produit sous tension à l'aide de l'interrupteur POWER (17) Fig. 2.

La mise sous tension du produit ne met pas automatiquement les différents modules en service ; chacun des modules lecteur CD et micro UHF 1 dispose d'un bouton de mise sous tension individuel ; pour chacun de ces modules, c'est le bouton de volume associé qui fait office également d'interrupteur de mise en service.

Quand l'indicateur CHARGING BATTERY STATUS (15) Fig. 2 est rouge, cela signifie que la batterie doit être rechargée. Pendant la charge, le CP5874 peut être normalement utilisé.

4.2. Utilisation des récepteurs UHF

Sur le panneau arrière du CP 5874, il y a 1 potentiomètres WR1 au récepteur UHF intégré.

Pour le récepteur UHF1, mettre le module sous tension à l'aide du potentiomètre WR1 (3) Fig. 2 ; le voyant rouge associé s'allume. Mettre sous tension le micro GM5874 UHF.

Ajuster le niveau du signal à l'aide du potentiomètre WR1 (3).

4.3. Utilisation du lecteur CD/USB

4.3.1. Généralités

Pour utiliser le lecteur CD, mettre le CP 5874 sous tension à l'aide de l'interrupteur POWER (17) Fig. 2 puis mettre le lecteur CD sous tension en appuyant sur le potentiomètre POWER VOL (11) Fig. 3 : l'afficheur LCD du lecteur s'allume.

Pour insérer un CD, le pousser dans la fente et le mécanisme l'absorbera automatiquement.

Utiliser le potentiomètre de volume (11) Fig. 3 pour ajuster le niveau sonore du lecteur CD.

4.3.2. Lecteur USB

Le lecteur USB 2.0 accepte les clés USB formatées en FAT ou FAT32.

Pour retirer la clé USB mettre le lecteur CD hors tension.

4.3.3. Détail des fonctions du lecteur CD/USB

EJECT : un appui sur cette touché provoque l'éjection du CD

PLAY/PAUSE : touche qui permet de basculer de l'état PLAY vers l'état PAUSE

SKIP UP : en position STOP, permet de passer au morceau suivant ; en mode PLAY, un appui bref permet de passer au morceau suivant ; en mode PLAY, un appui long (> 0,7s) permet une avance rapide sur le morceau en cours.

SKIP DOWN : en position STOP, permet de revenir au morceau précédent ; en mode PLAY, un appui bref permet de passer au morceau précédent ; en mode PLAY, un appui long (> 0,7s) permet un retour rapide sur le morceau en cours.

STOP : stoppe la diffusion en cours

CD : pour passer à la lecture du CD

USB : pour passer à la lecture de la clé USB

FOLDER SKIP (UP/DOWN) : permet de passer au repertoire suivant/précédent

Fonctions complémentaires disponibles sur la télécommande

PROG : pour passer en mode programmation ; un appui sur STOP en cours de programmation permet de sortie du mode programmation en effaçant le programme en cours. En mode programmation, l'afficheur fait clignoter 3 digits qui correspondent au n° de repertoire ; saisir le n° de repertoire et valider avec PROG ; l'afficheur fait alors clignoter les 4 digits situés à droite du n° de repertoire ; saisir le n° du morceau puis valider avec PROG. Procéder de même avec les morceaux suivants ; une fois la programmation terminée, appuyer sur PLAY pour en démarrer la diffusion.

MUTE : fonction Mute

POWER : pour mettre sous/hors tension le lecteur CD

ESP : en lecture de CD audios uniquement, permet de passer en mode anti-choc ; ce mode est caractérisé par une bufferisation du signal audio d'environ 40 secondes.

FIND : en mode MP3 : un appui permet de passer en mode ALBUM qui affiche les noms des albums. Un double appui permet d'afficher les TAG ID3.

0-10 : pour sélectionner directement la piste désirée

VOL-/VOL+ : incrémente/décrémente le niveau de volume par pas de 1db

4.4. Utilisation d'un micro filaire

Pour utiliser un micro filaire, le raccorder sur l'entrée MIC IN (8) Fig. 2 ; utiliser le potentiomètre associé (1) Fig.2 pour ajuster le niveau sonore.

5. MICROPHONE UHF GM5874

5.1. Présentation



Fig. 4 : GM 5874

- | | | | |
|---|--|----|------------------------|
| 1 | Capsule microphone | 7 | Bouton Down (▼) |
| 2 | Voyant batterie | 8 | Bouton de verrouillage |
| 3 | Interrupteur ON/OFF | 9 | Connecteur de charge |
| 4 | Afficheur LCD | 10 | Bouton Setting |
| 5 | Compartiment des piles | 11 | Bouton Up (▲) |
| 6 | Capot inférieur avec bague de verrouillage | | |

5.2. Installation des piles

Le GM 5874 requiert 2 piles type AA pour fonctionner. Insérer les piles en respectant la polarité. Certaines piles sont connues pour des problèmes de fuites de liquide conducteur et corrosif. Respecter la consigne d'enlever les piles en cas de non utilisation prolongée.

5.3. Sélection de canal



Utiliser les boutons UP et DOWN pour se rendre sur la page CHANNEL/ FREQUENCY. Le curseur clignote pour autoriser les changements. Appuyer sur UP et DOWN pour incrémenter/décrémenter le numéro de canal. La valeur de la fréquence affichée se modifie simultanément. Quand le canal souhaité est atteint, il est automatiquement sauvegardé en mémoire.

5.4. Changement du type de piles/batterie



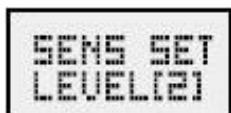
Utiliser les boutons UP et DOWN pour se rendre sur la page de sélection du type de Pile/Batterie.

Appuyer sur les boutons UP et DOWN pour déplacer le curseur sur NiMH (batterie rechargeable) or AKLN (Piles alcalines).

Quand le type de Pile/Batterie souhaité a été sélectionné, il est automatiquement sauvegardé en mémoire.

Remarque : le type NiMH doit être choisi quand des batteries rechargeables ont été mises en place. Ne jamais sélectionner ALKN (Alcaline) quand le GM5874 est utilisé avec des batteries rechargeables ! Une mauvaise sélection du type de batterie peut conduire à un dysfonctionnement du micro GM5874.

5.5. Changement de la sensibilité



Utiliser les boutons UP et DOWN pour se rendre sur la page SENS SET.

Appuyer sur les boutons UP or DOWN pour augmenter ou diminuer le niveau de sensibilité du microphone.

Le niveau maximum est 4 et le niveau minimum est 1.

Quand le niveau de sensibilité souhaité a été sélectionné, il est automatiquement sauvegardé en mémoire.

Remarques : En modifiant le niveau de sensibilité, ne pas perdre de vue que le niveau 1 est destiné à une utilisation de proximité alors que le niveau 4 est prévu pour une utilisation type montage sur pied pour prise de parole. Si le niveau 4 est utilisé dans le cadre d'une utilisation de proximité, de forts niveaux de pressions SPL peuvent conduire à des résultats médiocres en terme de distorsion.

5.6. Verrouillage des réglages

Après modifications de paramètres, tourner le capot inférieur de 180° de manière à protéger les différents boutons de commandes d'une quelconque action inopinée.

6. RECOMMANDATIONS



Cher Client,

En fin de vie du produit, s'il est installé sur le territoire français (DOM-TOM inclus), veuillez contacter BOUYER INDUSTRIE pour organiser sa destruction conformément à la directive DEEE.

Dans le cas contraire, veuillez appliquer la réglementation locale du pays d'installation du produit.

7. DESCRIPTION

The CP 5874 is an economic, compact and stand-alone public address system. It consists of a preamplifier with several inputs (one Mic input, one Aux input), an Aux output, a 30W power amplifier, a output for connecting an additional loudspeaker and a UHF receiver. The CP 5874 is provided with one GM 5874 UHF microphone and a infrared remote for the CD/USB player.

The CP 5874 runs on 230 V mains power supply or with the built-in 12V 2,9Ah battery, which has up to 5/6 hours endurance in music and more than 10 hours in speech for simplicity of use in external environment. It also has a jack input to connect the DC output of the supplied power supply

8. TECHNICAL SPECIFICATIONS

CP5874

Max Power	50W
RMS power	30W/4 ohms
Tone control	Bass/Treble
THD	< 0,5%
AUX input sensitivity	-18dbm
MIC input sensitivity	-40dbm
Loudspeaker	6,5"
Power supply module	100-240V 1,5A , 15VDC 4,3A
Built-in battery	12V 2,9Ah
Microphones inputs	
1 UHF microphone	
1 wired microphone on 6,35mm jack 6,35, sensitivity –40dbm	
AUX Input/Output	
1 asymmetrical input on 6,35mm jack, sensitivity –18dbm	
1 asymmetrical output on 6,35mm jack	
Dimensions	313 x 220 x 215mm
Weight	5,4Kg
Color	black

GM5874

Dimensions (L x max diameter).....	243 x 53mm
Poids	0,28Kg
Color	black

9. PRESENTATION

9.1. Rear view

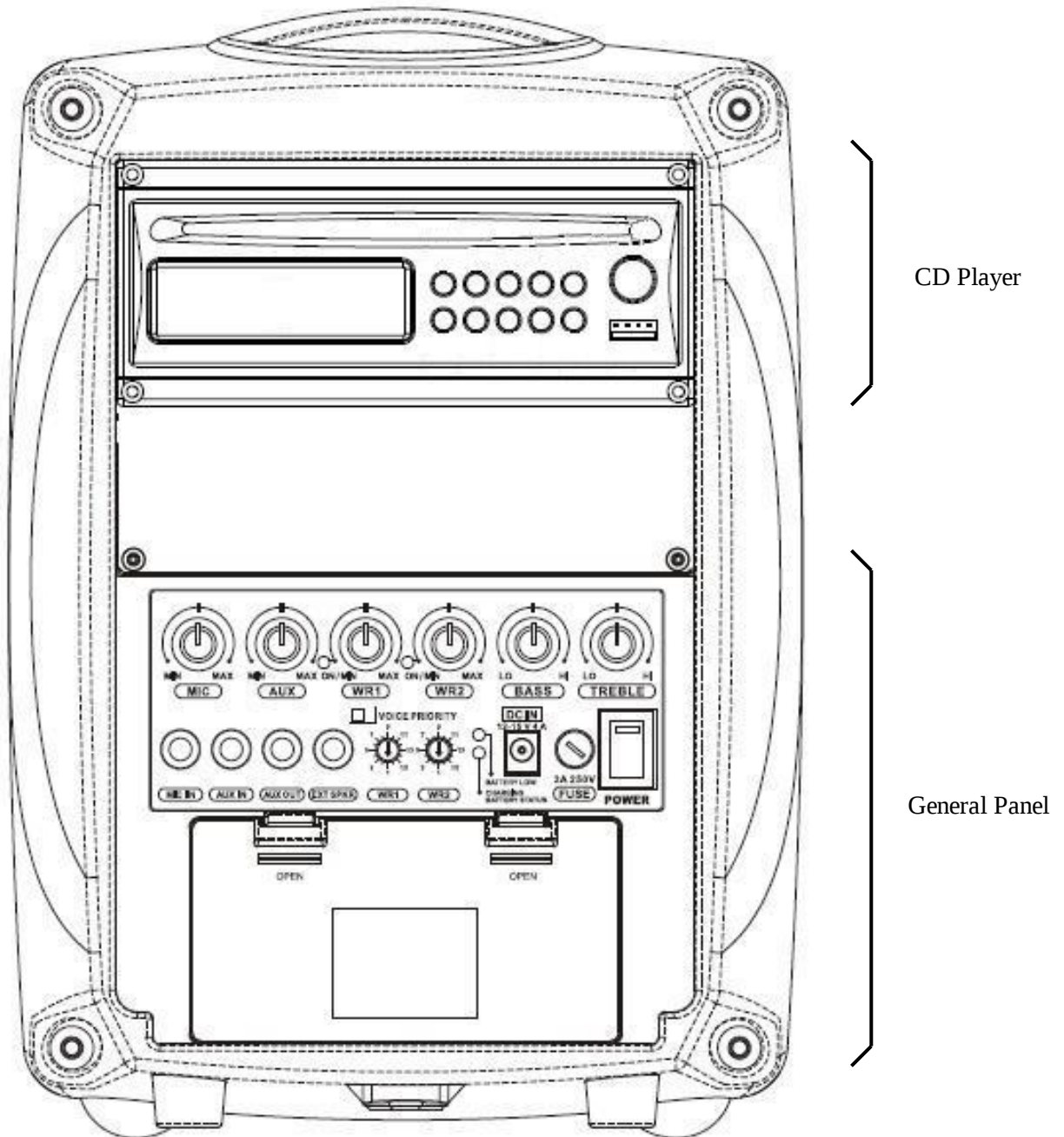


Fig. 4 : Rear View

9.2. General Panel

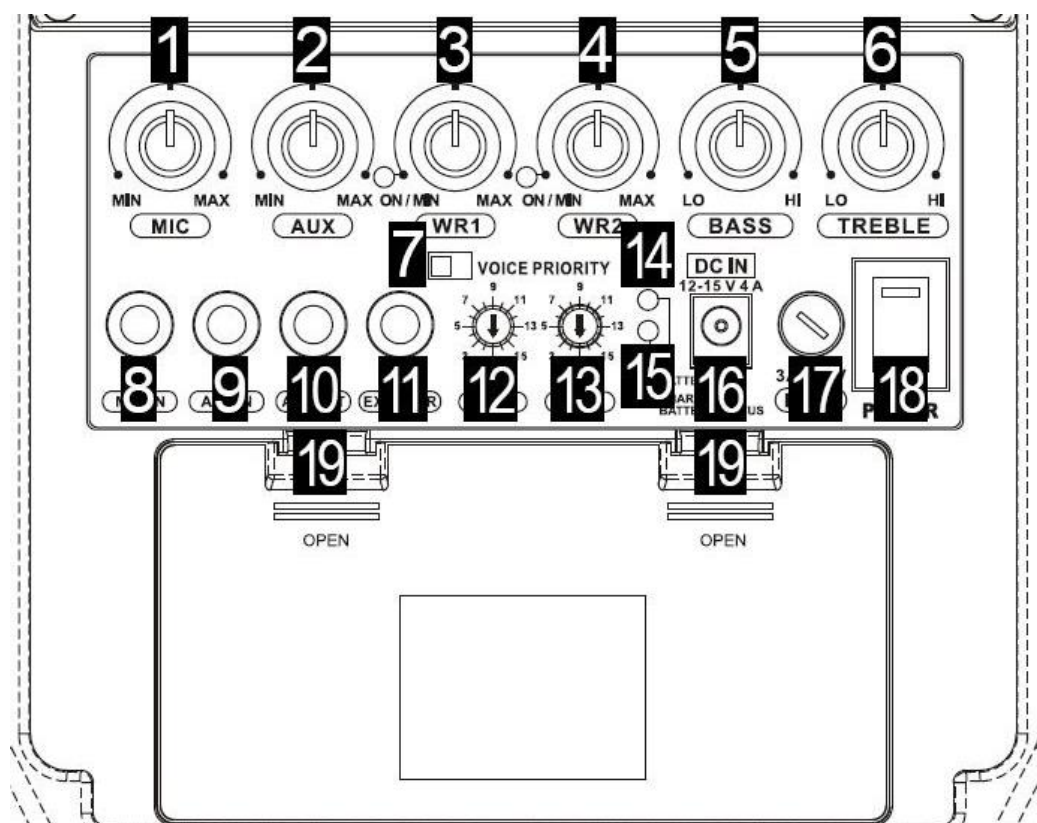


Fig. 5 : General Panel

- | | |
|----------------------|-------------------------------|
| ① Mic volume control | ⑩ Aux output |
| ② Aux volume control | ⑪ External speaker |
| ③ Wireless mic 1 | ⑫ WR1 channel selector |
| ④ Not used | ⑬ Not used |
| ⑤ Bass control | ⑭ Battery low indicator |
| ⑥ Treble control | ⑮ Charging indicator |
| ⑦ Voice priority | ⑯ DC in |
| ⑧ Mic input | ⑰ Fuse : 250V 3A |
| ⑨ Aux input | ⑱ Power switch |
| | ⑲ Battery compartment release |

9.3. CD Player

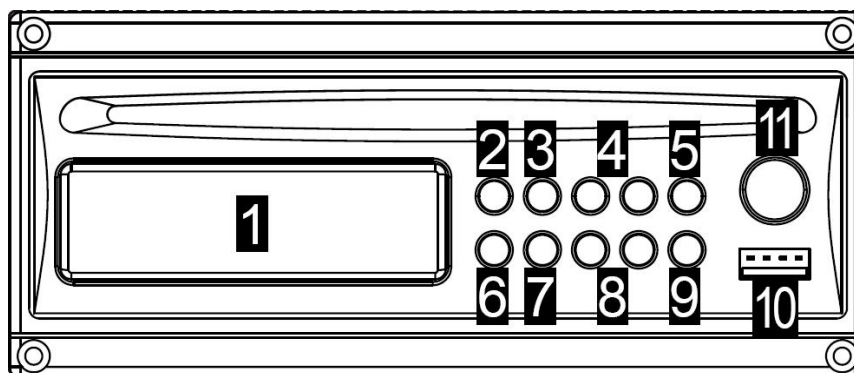


Fig. 6 : CD Player

- | | |
|---------------|------------------------|
| ① LCD Display | ⑦ USB mode |
| ② Play/Pause | ⑧ Folder skip |
| ③ Stop | ⑨ IR LED |
| ④ Skip | ⑩ USB input |
| ⑤ Eject | ⑪ Power/Volume Control |
| ⑥ CD mode | |

10. OPERATING PROCEDURES

10.1. General

After unpacking the unit for the first time, please charge the unit for about 4~5 hours before any operation. This is absolutely necessary as the built-in rechargeable battery might have been discharged naturally due to long shipment and storage time, even though it has been fully charged in the factory prior to shipment.

To charge the battery, just plug in the DC end of the switch mode power supply into the DC IN of the unit and charging will start automatically. The charging indicator LED flashes RED during the charging process. When GREEN LED stays glowing, the battery is then fully charged and operation could now be started.

To operate this portable sound unit, switch on the main POWER, which will glow RED.

However, the main POWER switch does NOT switch on the WR module and CD / USB player as each of them has a dedicated Power / Volume control switch indicated by WR1. CD/USB Player has individual power switch on its panel.

When the Charging / Battery Status Indicator glows RED, it means the built-in rechargeable battery is weak and needs to be charged. While charging, the unit could also be operated simultaneously

10.2. Operating the built-in Wireless (WR) receiver module

On the CP 5874 control panel, there are two designated power switch / volume control knobs for the built-in Wireless Receiver (WR). They are indicated by WR1 and WR2. To use the wireless microphone, switch on the WR1 power cum volume control switch, Red LED next to it will glow. Switch on the corresponding transmitter (RF). Rotate the volume control knob clockwise and amplified sound could be heard if voice is spoken into the transmitter.

10.3.Operation of system with CD / USB Player

10.3.1. General

To operate, first turn on the Master power switch and then turn on the CD power cum volume control switch a little until LED next to it glow. The LCD panel on the player will be lighted up and operation is ready.

To insert a CD, just push it into the CD slot and the mechanism will suck it in automatically. Rotate the Power cum Volume control knob to adjust the volume of the player.

For Bass and Treble setting, adjust the designated controls respectively. Clockwise direction to either control is to boost and counterclockwise is to back off its level.

For more details, please refer to the explanation on “CD / USB Player controls and functions”.

Caution: This player does not accept 8-cm diameter CD

10.3.2. USB Player

User is advised to have the USB 2.0 formatted in “FAT” or “FAT 32”. The built-in USB 2.0 player can not be able to read the MP3 files stored in your USB if it is not formatted by either “FAT” or “FAT-32”. To avoid damage to the USB, remember to detach it only after switching off the player.

10.3.3. CD/USB detailed functions

EJECT : push on this key to eject the CD

PLAY/PAUSE : push this key to pass from PLAY to PAUSE and vice versa.

SKIP UP : in STOP mode, selects the next track ; in PLAY mode, a single press selects the next track ; in PLAY mode, a long press (> 0,7s) fast forward the current track.

SKIP DOWN : in STOP mode, selects the previous track ; in PLAY mode, a single press selects the previous track ; in PLAY mode, a long press (> 0,7s) fast reverse the current track

STOP : stop current playing

CD : to access CD

USB : to access USB key

FOLDER SKIP (UP/DOWN) : select next/previous folder

Complementary functions with infrared remote

PROG : Set to programming mode. When programming mode, STOP key is pushed then program is all cleared. The displays shows 3 digits blinking ; enter the folder number and valid with PROG ; then the 4 digits on the right of folder number are blinking ; enter the track number and valid with PROG. Repeat the operation for each memory step ; then use the PLAY key to start playing the program..

MUTE : Press to mute, press again to back to normal playing

POWER : switching power on / off

ESP : In CDDA mode, press ESP key, the ESP display lighted and the set is in electronic anti-shock state. The electronic anti-shock time is about 40 seconds. press ESP key again, cancel the ESP function.

FIND : In MP3 mode : Press this key once FILE search mode changed. Press this key twice ALBUM search mode changed. Long press this key to display the track. Press twice to display ID3 TAG.

0-10 : You can use these keys to select the track you want directly.

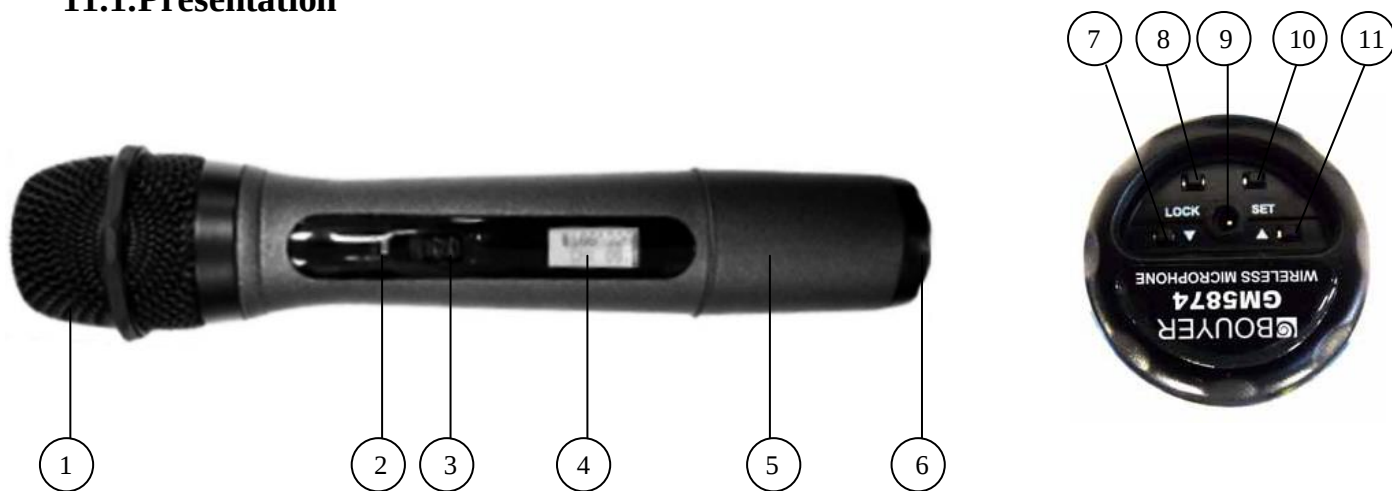
VOL+/VOL- : to adjust volume by +/- 1db step

10.4.Operating the dynamic wired microphone

To use a cable microphone, simply plug it into any MIC IN socket. Rotate the dedicated volume control knob and master volume control, amplified sound could be heard from the speaker when voice is spoken into the wired microphone.

11. UHF WIRELESS MICROPHONE GM5874

11.1.Presentation



1 Cartridge

2 Battery Power Led

3 Power switch

4 LCD display

5 Battery compartment

6 Bottom cap

7 Down button (▼)

8 Locking button

9 Charging port

10 Setting button

11 Up button (▲)

11.2.Battery installation

This microphone requires 2 AA-size batteries to operate. Please insert the batteries according to the correct polarity. Many batteries are known to have leakage problem of conductive and corrosive liquid. Please observe the rule to remove the batteries if they are not to be used for a longer period.

11.3.Channel setting



Use UP or DOWN button to go to the CHANNEL/ FREQUENCY page. The cursor will flash to allow changes to be made. Pressing UP or DOWN button will increase or decrease the channel number. The corresponding frequency will change accordingly. When a desired channel is selected, it will be automatically saved and stored in the memory.

11.4. Making changes to Battery selection



Use UP or DOWN button to go to the Battery selection page

Press UP or DOWN button to move the cursor to either NiMH (rechargeable battery) or AKLN (Alkaline battery) position.

When the desired battery has been selected, it will be automatically saved and stored in the memory.

Remark : NiMH battery must be selected when rechargeable battery is being used. Never select AKLN (Alkaline) when microphone is intended for charging as Alkaline battery can not be charged ! Wrong selection of battery will result in battery sensing electronics to display wrong and misleading status information.

11.5. Making changes to Sensitivity Level



Use UP or DOWN button to go to the SENS SET page.

Press UP or DOWN button to increase or decrease the Sensitivity Level of the microphone.

The MAX level is 4 and the MIN level is 1.

When a desired sensitivity level has been selected for your application, it will be automatically saved and stored in the Memory.

Remark : When selecting Sensitivity level, please bear in mind that Level 1 is for close proximity singing purposes whereas Level 4 is for use of microphone on tripod mount for speech purposes. When Level 4 setting is used for close proximity singing, high SPL input will result in undesirable distortion in the output.

11.6. Parameters settings locking

After performing setting changes, you could turn the protective cover 180° in either direction to block the buttons from being accidentally adjusted.

12. RECOMMENDATIONS



Dear Customer,

Once your product has come to the end of its useful life, and if it is located within France or any French Overseas Territory, please contact BOUYER INDUSTRIE to arrange for it to be disposed of in compliance with DEEE directives.

Otherwise please ensure the product is disposed of in accordance with your country's local regulations.

Thank you.